# Design Award 2025: Creatividad, sostenibilidad e innovación en el diseño de mobiliario

El Centro Tecnológico del Mueble y la Madera (CETEM) ha lanzado oficialmente la 29ª edición del CETEM Design Award, el prestigioso concurso internacional de diseño industrial de mobiliario que busca impulsar la innovación, la sostenibilidad y la excelencia en el sector del hábitat. Su objetivo es demostrar la importancia del integrar el Diseño en el proceso de innovación y su contribución al éxito empresarial.

Se dirige a proyectos de diseño de mobiliario, ya sean muebles u otros elementos del Hábitat (para uso doméstico o instalaciones Contract) que supongan una innovación en cualquier nivel: nuevas propuestas conceptuales, utilización de materiales innovadores y sostenibles, procesos productivos alternativos, adaptación a los nuevos estilos de vida, modos de consumo, innovación tecnológica, social, cultural, ecosostenibilidad etc.

Con más de 5.000 euros en premios y la posibilidad de desarrollar prototipos reales de los proyectos seleccionados, el certamen se consolida como una plataforma clave para

diseñadores emergentes y empresas comprometidas con el diseño responsable.

Este año, el concurso pone especial énfasis en propuestas que integren:

- Materiales sostenibles y reciclados
- Procesos productivos innovadores
- Adaptación a nuevos estilos de vida
- Tecnología aplicada al confort y funcionalidad

La 29 edición trae consigo cambios importantes en su dinámica. Por primera vez, los premios son para la empresa que desarrolle productos y proyectos en colaboración con un diseñador o equipo de diseñadores (que pueden ser tanto internos como externos a la empresa).

Los proyectos presentados pueden ser de productos que estén ya completamente desarrollados, editados, o incluso hayan sido comercializados; o bien, propuestas que todavía no han sido materializadas en un prototipo, pero es un futuro proyecto que la empresa ha desarrollado con un diseñador.

Puede presentar su candidatura cualquier empresa del sector del Hábitat que desarrolle productos innovadores con la colaboración de diseñadores y será necesario acreditar la

condición profesional de los diseñadores o equipos de diseño.

Cada empresa es libre de presentar tantos proyectos como desee y considere. No se establece ningún límite de propuestas presentadas por cada empresa participante.

Por tanto, los participantes pueden presentar tanto productos ya comercializados como prototipos, siempre que demuestren un enfoque innovador y profesional.

**Criterios de evaluación**

- Innovación conceptual, social, cultural, adaptación a los nuevos estilos de vida, modos de consumo etc.
- Innovación a través de la aplicación de materiales innovadores.
- Innovación a través de procesos productivos alternativos y más sostenibles.
- Innovación tecnológica.

El jurado seleccionado para esta 29 edición estará formado por diseñadores internacionales, profesionales relacionados con el mundo del diseño y el hábitat, además de empresarios y fabricantes del Sector del mueble. El Presidente del Jurado será el Director de CETEM.

**Inscripciones abiertas**

Las empresas y diseñadores interesados pueden inscribirse hasta el 30 de diciembre de 2025 a través del sitio oficial del concurso AQUÍ