Fomentar la Arquitectura Sostenible en Madera: Concurso PFC-PFM

El Concurso PFC de la Cátedra Madera ONESTA es una iniciativa internacional organizada por la Escuela de Arquitectura de la Universidad de Navarra, en colaboración con la corporación empresarial ONESTA. Su objetivo es premiar el **Proyecto Fin de Carrera (PFC) o Proyecto Fin de Máster (PFM)** que destaque por su **calidad, innovación, originalidad y creatividad**, con especial énfasis en el uso de la madera y la sostenibilidad en la arquitectura.



Este concurso busca promover el **uso de la madera como material estructural** en la arquitectura contemporánea, fomentando su integración en proyectos que respeten el medio ambiente y contribuyan al desarrollo de entornos urbanos más sostenibles. Los participantes deben presentar sus proyectos mediante paneles que incluyan el lema del proyecto, un resumen de aproximadamente 500 palabras, una descripción de los aspectos sostenibles del proyecto y la implicación de la madera en su desarrollo. La **documentación** debe entregarse en línea antes de la fecha límite establecida por la organización, que es el **15**

de agosto de 2025.

A lo largo de sus ediciones, el concurso ha premiado proyectos que abordan diversos desafíos arquitectónicos, como la rehabilitación de estructuras industriales, la integración de espacios urbanos y la creación de viviendas sostenibles. Los galardonados reciben reconocimiento en el ámbito académico y profesional, además de oportunidades para continuar su formación y desarrollo en el campo de la arquitectura sostenible.



El Concurso PFC de la Cátedra Madera ONESTA se ha consolidado como una plataforma de referencia en el ámbito académico y profesional para la exploración del potencial arquitectónico de la madera. Esta iniciativa no solo premia la excelencia en los Proyectos Final de Carrera (PFC) o Máster (PFM), sino que también fomenta una reflexión profunda sobre el papel de la sostenibilidad en la arquitectura contemporánea.

A través del concurso, se promueve el uso innovador de la madera como material estructural, destacando sus cualidades estéticas, técnicas y medioambientales. La madera, como recurso renovable, representa una alternativa sostenible frente a materiales más contaminantes, y su correcta

aplicación en la arquitectura puede contribuir significativamente a la reducción de la huella de carbono en el sector de la construcción.

Además, el certamen impulsa la creatividad de los futuros arquitectos, motivándolos a desarrollar propuestas que integren soluciones constructivas respetuosas con el entorno. Los proyectos participantes suelen abordar problemáticas actuales, como la regeneración urbana, la eficiencia energética, el reciclaje de materiales y el diseño biofílico.

