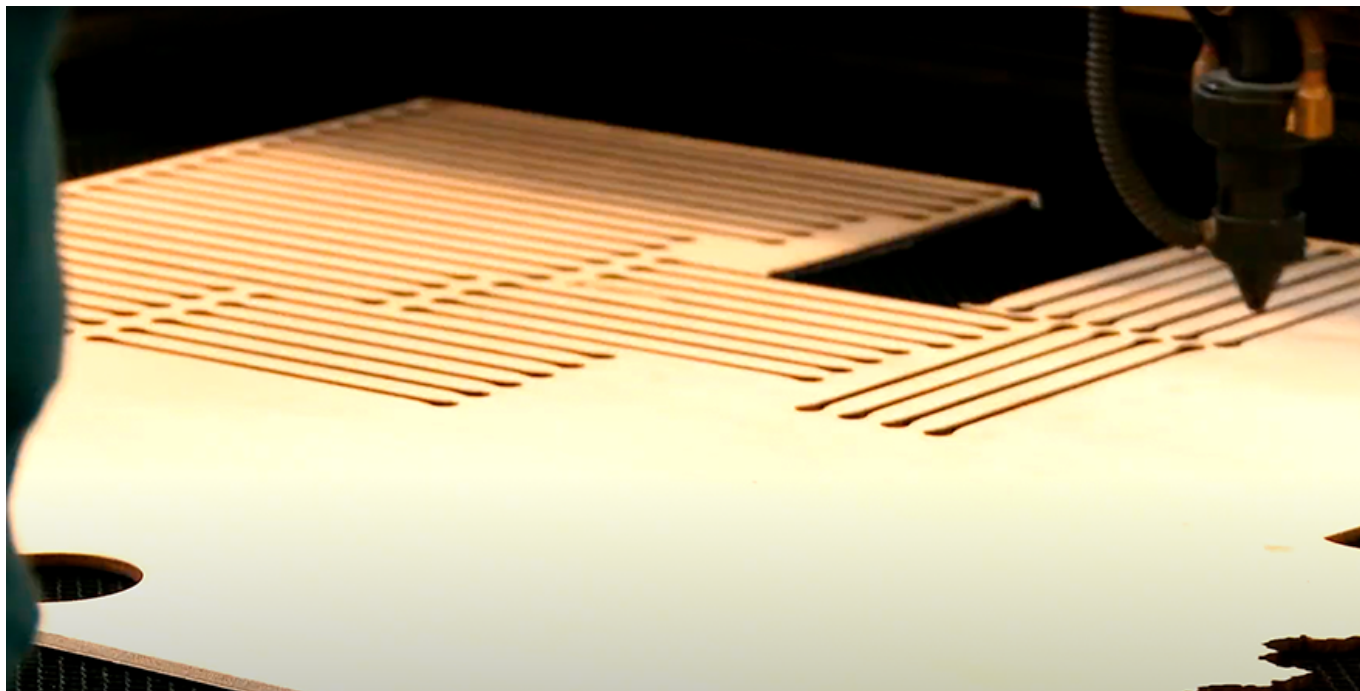


La madera impulsa la construcción sostenible

Con motivo de la celebración del **Día Mundial de la Arquitectura**, esta semana la **Federación empresarial de aserraderos y rematantes de madera en Galicia (Fearmaga)** ha publicado un breve vídeo en el que arquitectos especializados en la construcción en madera explican los beneficios, los retos y el papel que juega este material en la edificación sostenible.

A lo largo de la pieza, expertos de la **Escuela Técnica Superior de Arquitectura de A Coruña (ETSAC)** han analizado el **impacto** que la **construcción en madera** está teniendo en esta área de conocimiento. “La construcción tradicional, de entramados sencillos y madera aserrada, es una opción que siempre estuvo ahí. Sin embargo, **hoy en día la madera tecnificada ha permitido abrir el abanico a múltiples opciones** que también deben tener en cuenta un diseño adecuado a las necesidades” explica **Javier Estévez, Catedrático de Estructuras**.

Fachadas o estructuras se están realizando con madera tratada (con técnicas como el termotratado, el acetilado), CLT o tableros específicos que mejoran la durabilidad de la madera, “**hay muchos productos tecnificados que incluso mejoran las prestaciones de elementos como el acero o el hormigón**”, concluye.



Estévez también destaca la importancia de utilizar productos de proximidad. **«Si estamos con una idea de sostenibilidad debemos potenciar el consumo de madera local y Galicia tiene una enorme oportunidad en este contexto»**, argumenta.

Arquitectura de precisión y equipos multidisciplinares

José Antonio Vázquez, profesor de la ETSAC explicó que la tecnología empleada en la construcción con madera está permitiendo la implantación de un nuevo modelo de trabajo para los arquitectos. **“Es una arquitectura de precisión, donde el proyecto arquitectónico debe estar más definido”**.

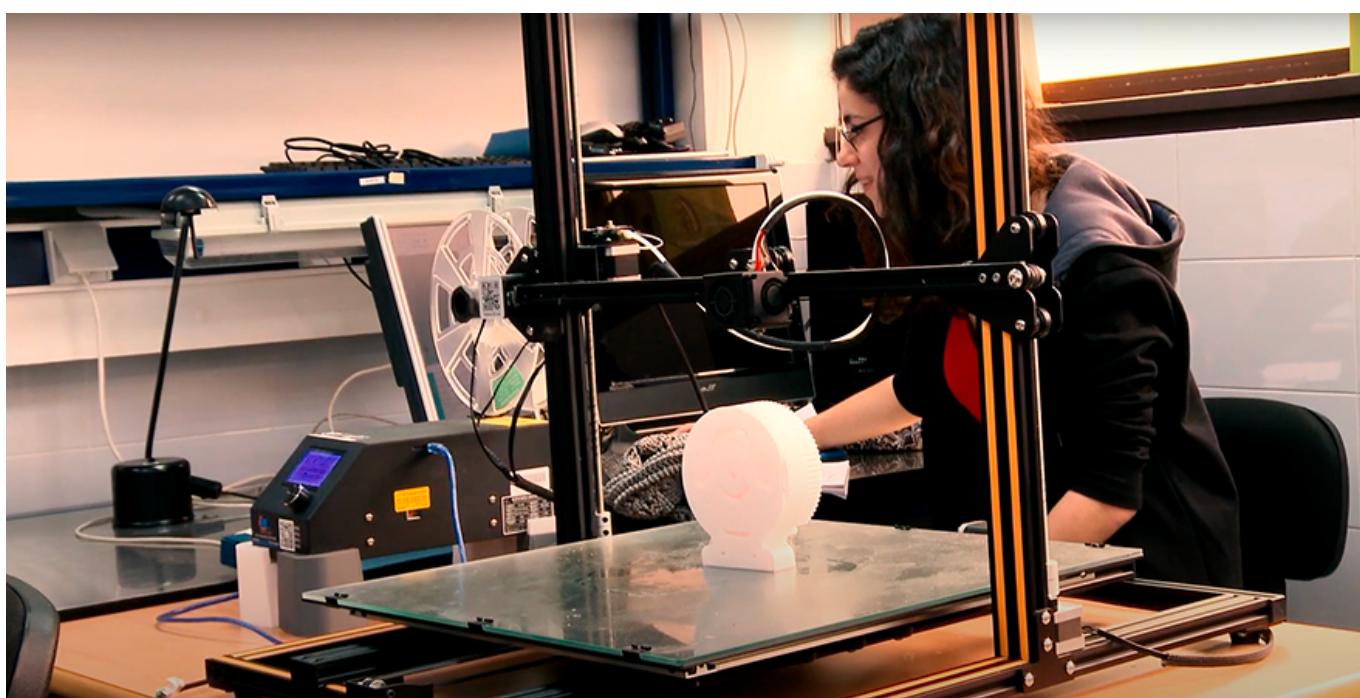


La escuela está promoviendo una formación para que los futuros arquitectos estén capacitados en el manejo de herramientas de **modelado arquitectónico basadas en la metodología BIM**. “Es una nueva forma de trabajo en la que el arquitecto podrá conectar su proyecto para lograr su fabricación mediante el **empleo de maquinaria de control numérico especializada**” señala.

Félix Suárez, profesor de la ETSAC, cree que “la madera va a exigir como ningún otro material la colaboración, el trabajo multidisciplinar, pero también el reto de la especialización técnica de muchas profesiones desde la silvicultura, la transformación, el proyecto arquitectónico y su ejecución”.



Estas reflexiones han sido recogidas en un documento audiovisual que ha sido desarrollada con la colaboración de **XERA, Axencia Galega da Industria Forestal** para difundir el valor de los productos de madera.



FUENTE Y FOTOGRAFÍAS: Fearmaga