

Rebuild 2023 demuestra el potencial de la madera como material sostenible en la construcción

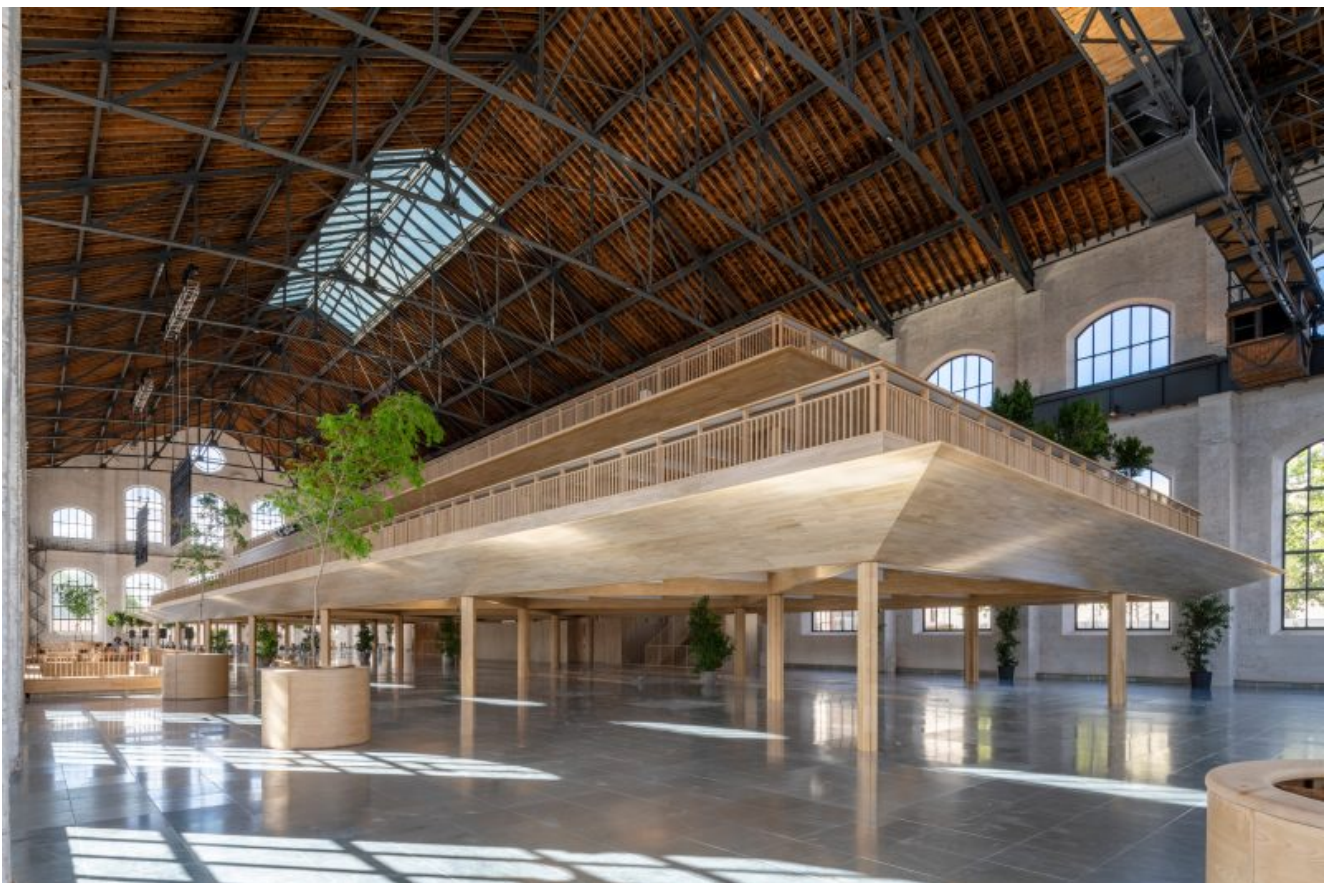
La cumbre tecnológica **REBUILD 2023**, que se celebró en Madrid del **28 al 30 de marzo**, superó todas las expectativas al reunir a **22.854 congresistas**, en su mayoría arquitectos, promotores y constructores, y se convirtió en el evento más importante del sector de la edificación industrializada. Además, tuvo un impacto económico de 66 millones de euros para Madrid y contó con una presencia muy significativa de asistentes internacionales procedentes de más de 24 países.

Durante el **Congreso Nacional de Arquitectura Avanzada y Construcción 4.0**, los expertos pusieron sobre la mesa la necesidad de seguir un futuro industrializado para luchar por la descarbonización completa, reducir los costes de producción y garantizar el acceso universal a la vivienda. Además, compartieron planes transformadores para la construcción de edificios industrializados y sostenibles con el uso de tecnologías como BIM o la IA, y materiales que impulsan este modelo, como la madera.

“En REBUILD 2023 hemos constatado que la edificación necesita seguir un futuro industrializado para luchar por la descarbonización completa, superar el reto de la falta de talento, incorporar nuevos perfiles profesionales, reducir los costes de producción o garantizar el acceso universal a la vivienda. A ello, se le suma la incorporación de la tecnología, que es una parte fundamental para la automatización y la transformación de la construcción”, ha destacado **David Martínez**, presidente de REBUILD.

Arquitectos de renombre apuestan por la madera como material clave

En el Congreso Nacional de Arquitectura Avanzada y Construcción 4.0, los grandes nombres están apostando por la madera como material fundamental en sus planes transformadores. **Stepan Martinovsky**, Senior Associate y Project Leader de Heatherwick Studio, uno de los mejores estudios de arquitectura en madera en Europa, ha destacado la importancia de seleccionar materiales naturales para crear un ambiente acogedor en los centros de trabajo post-pandemia. El proyecto que están llevando a cabo en Madrid, así como la sede que están diseñando para Google en Londres, son ejemplos de esta filosofía, en los que la madera será el material principal.



Además, Madrid es también el escenario elegido por **Foster + Partners** para su Proyecto Ombú, en el que Taba Rasti y Pablo Urgano, Co-directores de la oficina de Madrid, y Senior

Partners, están utilizando la madera para rehabilitar y reformar una antigua gasificadora. Según Rasti, se decantaron por el castaño local de Asturias debido a su capacidad para reabsorber CO2. El proyecto Ombú reduce un 25% de las emisiones y con el nuevo jardín diseñado se plantan 350 nuevos árboles y 12.000 m2 de zonas verdes, haciendo de este proyecto un ejemplo de arquitectura sostenible y respetuosa con el medio ambiente.

El evento REBUILD 2023 también acogió una serie de ponencias que abordaron diferentes aspectos relacionados con la sostenibilidad en el sector de la construcción y la utilización de la madera como material para edificios con bajo impacto ambiental.

La primera ponencia, «Descarbonizando el sector de la construcción: cómo avanzar hacia ciudades más sostenibles», moderada por **Ana Belén Noriega** de [PEFC España](#), tuvo lugar el 30 de marzo. En esta ponencia, se discutió sobre la necesidad de avanzar hacia ciudades más sostenibles y se abordaron diferentes estrategias para descarbonizar el sector de la construcción.

En la segunda ponencia, «Mass Madera. Los No-Límites de la madera para el bajo impacto de sus edificios», moderada por **Gonzalo Anguita** de [FSC España](#), también el 30 de marzo, se habló sobre la utilización de la madera como material para edificios con bajo impacto ambiental. Los ponentes **Xavier Aguiló** de Socotec, **Manuel Lobo** de [FINSA](#), **José Aguilar** de [Agvar Arquitectos](#) y **Daniel Ibáñez** del Instituto de Arquitectura Avanzada de Cataluña, debatieron acerca de los beneficios de utilizar la madera y cómo ésta puede ser una alternativa sostenible para la construcción de edificios.

La tercera ponencia, «Design for Madera. DfMAD», moderada por **Irene Jimeno** de [Toca Madera Sounds Wood](#), contó con la participación de la ponente **Patricia Palacin** de [ATRIAP Architecture](#). En esta ponencia se habló sobre la importancia

del diseño para la utilización de la madera en la construcción y se discutieron diferentes estrategias para integrar la madera en el diseño arquitectónico de manera sostenible.

En general, estas ponencias destacaron la importancia de avanzar hacia una construcción más sostenible y la utilización de la madera como material alternativo con bajo impacto ambiental. Los ponentes proporcionaron diferentes estrategias y herramientas para la integración de la madera en la construcción y el diseño arquitectónico.

**REBUILD volverá a IFEMA los próximos 19
al 21 de marzo de 2024.**