

¿Y si el próximo refugio bioclimático de València saliera de un aula de FP?

El cambio climático plantea nuevos retos para el diseño de nuestras ciudades. Crear espacios más confortables, reducir el impacto de las altas temperaturas y mejorar la calidad de vida en el entorno urbano son algunos de ellos. Un desafío en el que el **alumnado de Formación Profesional** tiene mucho que aportar.

Con esta idea, la **Junta Municipal de Ruzafa** ha convocado el concurso **Propuestas Urbanísticas para Refugios Bioclimáticos**: una iniciativa dirigida a estudiantes de grado, máster y Formación Profesional vinculados al ámbito del **urbanismo**, la **arquitectura**, el **diseño** o las **bellas artes**. El proyecto ganador recibirá un premio de **500 euros** y podrá servir de inspiración para futuras actuaciones en el entorno urbano.

Tanto la técnica empleada como la configuración del espacio serán de libre elección, pero se valorará positivamente la incorporación de **elementos naturales, agua, vegetación, recursos escultóricos o soluciones de diseño** capaces de aportar valor añadido al entorno urbano.

Los participantes podrán emplear como ejemplo cualquier emplazamiento, preferiblemente de la ciudad de Valencia. Una de las opciones que plantea la organización es el solar de la **Plaza de Nicolás Ferrer Julve**, sin que ello implique que el Ayuntamiento ejecute ahí la propuesta final.



La convocatoria plantea la elaboración de una propuesta urbanística acompañada de planos, diagramas y una memoria explicativa que justifique su viabilidad técnica y económica. Los proyectos serán valorados atendiendo a su **originalidad, coherencia y viabilidad**, premiando aquellas soluciones capaces de responder de forma eficaz a los retos planteados.

Las propuestas deberán presentarse dentro del plazo establecido en las bases de la convocatoria, junto con la documentación técnica requerida, y podrán entregarse de forma presencial o a través de la sede electrónica del Ayuntamiento de València.

En este contexto, el alumnado de la familia profesional de Madera, Mueble y Corcho puede aportar una perspectiva especialmente valiosa. Su formación en diseño y desarrollo de proyectos, fabricación e instalación de elementos constructivos y mobiliario le proporciona las competencias necesarias para plantear soluciones funcionales, viables y sostenibles adaptadas a las necesidades del espacio público.

A ello se suma el potencial de materiales como la madera y el corcho. La madera puede emplearse en pérgolas, estructuras de sombra, mobiliario urbano y otros elementos destinados a mejorar el confort de los usuarios, mientras que el corcho ofrece interesantes prestaciones como aislante. Ambos son

materiales de origen renovable que, utilizados de forma adecuada, contribuyen a una construcción con menor impacto ambiental.

El diseño de las ciudades del futuro ya no depende únicamente de arquitectos y urbanistas. También necesita la visión innovadora de quienes hoy se están formando en las aulas. Este tipo de iniciativas pone de manifiesto la creciente demanda de perfiles capaces de combinar **creatividad, conocimiento técnico y compromiso con la sostenibilidad**. También representa una oportunidad para conocer de cerca los retos que marcarán el futuro del **diseño** y la **construcción**, y comprobar cómo los conocimientos adquiridos durante la **Formación Profesional** pueden contribuir a dar respuesta a **necesidades reales de la sociedad**. Porque las mejores ideas para construir espacios más sostenibles también pueden nacer en un taller, un aula o un centro de FP.

